



Sammanträdesprotokoll Kultur- och fritidsnämnden

Sammanträdesdatum	2024-01-16
Plats och tid	VIP-lokalen LF Arena ishall kl. 10:00-17:00
Beslutande	Se sida 2
Övriga deltagare	Se sida 2
Sekreterare	Camilla Norberg

Protokolljustering

Följande parter justerar detta protokoll genom digital signering.

Justeringens plats och tid	Digitalt 2024-01-18 kl. 12:00
Paragrafer	§§1-10
Ordförande	Elisabeth Lindberg (S)
Justerare	Annica Lundgren (S)

Tillkännagivande

Protokollet är justerat. Justeringen tillkännages på kommunens digitala anslagstavla.

Beslutsinstans	Kultur- och fritidsnämnden
Sammanträdesdatum	2024-01-16
Publiceras	2024-01-18
Avpubliceras	2024-02-09
Protokollets förvaringsplats	Kultur, park och fritidsförvaltningen
Tillkännages av	Camilla Norberg



Närvarande på sammanträdet

Beslutande

Elisabeth Lindberg (S) (ordförande)
Anna Långström (C) (vice ordförande)
Margareta Hägglöf (M)
Annica Lundgren (S)
Lars Larsson (SLP)
Jan Lundström (C)
Mats Elowson (S) (tjänstgörande ersättare)
Gunnar Nordlund (MP) (tjänstgörande ersättare)

Övriga deltagare

Annika Nordstrand (Förvaltningschef)
Maria Bäckström (Ekonom)
Jenny Axelsson (Avdelningschef fritid)
Micael Jonsson (Avdelningschef kultur)
Ronny Nyström (Avdelningschef park)
Camilla Norberg (Nämndsekreterare)



Innehållsförteckning	sid
§ 1 Hänt sedan sist	4
§ 2 Årsredovisning och årsbokslut 2023	5
§ 3 Internbudget drift- och investeringar 2024	6
§ 4 Internkontrollplan 2024	7
§ 5 Verksamhetsplan Kultur, park och fritid 2024	8
§ 6 Årsbidrag till barn- och ungdomsteaterverksamhet	9
§ 7 Ansökan om bidrag till Piteå Jazzfestival 2024	10
§ 8 Åtterrapporering avseende uppdrag att utreda förutsättningarna att tillhandahålla en lokal för en motorgård	13
§ 9 Delgivningsärenden 2024	16
§ 10 Delegationsbeslut 2024	17



§ 1 Hänt sedan sist

Diariennr 24KFN4

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden tar del av informationen.

Ärendebeskrivning

- Studio Acusticum läckage stora salen vid scenen, backstage och loger. Stänger under 5 veckor för byte av golv, beräknas öppnas igen under mars.
- Fristad reportage med Justina i Dagens Nyheter. Internationell konferens i maj.
- Konst i Piteå - Kommunanställda har möjlighet at komma in och önska konst till sina arbetsplatser.
- Vernissage 13/1 för utställning i Södra hamn, konst av 11 medlemmar från konstgruppen Ådran.
- Biblioteket ökad transportkostnad. Inslag på Nordnytt från bokgransplundring. Planerar för invigning av Meröppet Norrfjärden.
- Jullovaktiviteter på Kaleido, välbesökt.
- Utställningen "Pite on my mind" med konst på elskåp tillbaka, bidrag kan nu lämnas in.
- PUFF - Gratis träning för ungdomar från åk 7 till åk 3 på gymnasiet. Äntligen fredag föreningsregi.
- Snöleklandet på Norrstrand öppnat men inte helt färdigställt. Spårdragare beställt för isbanan. Lilla isbanan i Badhusparken uppskattad och välbesökt. Julgranen utdansad och släckt.
- Platsannons ute för tjänst Landskapsingenjör/arkitekt.
- Lindbäcksstadion - helheten barnbandet och fiket, skiduthyrning på plats. Liftkortsförsäljning säsongskort och dag/kvällskort ökat från i fjol. Spara snö till nästa säsong.
- LF-arena ny ishall - arbete pågår programhandling. Resultattavla - LED skärmar.
- Pistmaskin Grisberget svetsning. Hittat lösning med Föreningservice spårdragning av skidspåret Furuberget.
- Uppstart konstgräs, spelbar under mars månad.
- Vision LF Arena Röda längan arbete pågår tillsammans med Herr och damfotbollen.
- Hortlax simhall höll tillfälligt stängt under januari på grund av att det släppt kakelplattor i bassängen. Reparerats och öppnats upp igen.
- Ny struktur på hemsidan.



§ 2 Årsredovisning och årsbokslut 2023

Diariennr 23KFN78

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden godkänner årsredovisning för verksamhetsåret 2023.

Ärendebeskrivning

Kultur- och fritidsnämnden redovisar ett nollresultat för perioden.

Fritid lämnar överskott, beroende på att färre föreningar har sökt ersättningar.

Föreningarna verkar inte ha kommit i gång med utbildningarna efter pandemin. Färre föreningar har sökt ersättning för lönebidrag, vilket troligen beror på att föreningarna drog ned på antalet anställda under pandemin och nu har färre lönebidragsanställda.

Parkverksamheten har haft en vakant tjänst under året, samtidigt som en satsning på utbildning av personal, bekämpning av invasiva växter samt utbyte av gamla maskiner har inneburit ökade kostnader. Parken har under året en extraordinär intäkt från försäljning av en maskin.

Årets intäktsökning hänförs till ökad liftkorts- och caféförsäljning på Lindbäcksstadion samt även ökad kioskförsäljning hos simhallarna. Lindbäcksstadion har också sålt maskiner vilket genererat extraordinära intäkter. Lindbäcksstadions ökade verksamhet har även inneburit ökade driftskostnader inklusive inköp av uthyrningsskidor. Simhallarna har drabbats av stora problem med bl.a. vattenreningen, vilket medfört ökade kostnader. En simhallsutredning samt "Vision Röda längan" för LF Arena har påbörjats under året. Då inga medel avsatts, belastar kostnaderna avdelning Fritidsanläggningar.

Christina Kultur visar överskott, vilket till en del hänförs till att ingen hyra debiterades för första kvartalet, då slutbesiktning av de nya lokalerna inte var klar förrän i april.

Förutom de senaste årens inflation som innebär ökade kostnader för verksamheterna, har samhällets ökade digitalisering och säkerhetskrav inneburit en stor ökning av förvaltningens licenskostnader.

Målbedömning höjs till helt uppfyllt.

Beslutsunderlag

- Årsredovisning 2023 Kultur- och fritidsnämnden
- Investeringar 2023



§ 3 Internbudget drift- och investeringar 2024

Diariernr 24KFN6

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden godkänner förslag till internbudget för drift och investeringar 2024.

Ärendebeskrivning

Kultur- park och fritidsförvaltningen har upprättat förslag till internbudget för 2024 och föreslår att Kultur- och fritidsnämnden godkänner förslaget.

Drift 2024 (tkr)

I årets driftsbudget ingår följande;

Löner helår 2024	2 136
Ramflytt fr BUN, Bibliotek Norrfjärden	290
Utveckling av mötesplatser för unga/fritidsgårdsverksamhet	300
Summa ramökning 2024	2726

Priskompensation, engångsanslag	1 968
Ökade kostnader parkavdelningen	500
Summa engångsanslag 2024	2 468

Beslutsunderlag

- Drift- och investeringsbudget 2024



§ 4 Internkontrollplan 2024

Diariennr 23KFN68

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden godkänner förvaltningens förslag till internkontrollplan för 2024.

Ärendebeskrivning

Med intern styrning och kontroll avses den process som syftar till att nämnder/styrelser med rimlig säkerhet säkerställer att verksamheten bedrivs i enlighet med de mål och riktlinjer som fullmäktige fastställt och de föreskrifter som gäller för verksamheten.

Nämnder/styrelser ska årligen upprätta en plan för att på en rimlig nivå säkerställa att verksamheten lever upp till de av fullmäktige fastställda målen, verksamheten bedrivs kvalitativt och kostnadseffektivt. Den interna kontrollen syftar även till att ta fram förslag till förbättringar och förändringar av verksamheten

Beslutsunderlag

- Internkontrollplan 2024



§ 5 Verksamhetsplan Kultur, park och fritid 2024

Diariennr 24KFN7

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden antar verksamhetsplan 2024.

Ärendebeskrivning

Kultur- park och fritidsförvaltningen har sammanställt en verksamhetsplan 2024 för Kultur- och fritidsnämnden utifrån den Verksamhetsplan 2024-2026 som Kommunfullmäktige antagit. Verksamhetsplanen förtydligar nämndens uppdrag utifrån reglementet, kommunens styr- och ledningsmodell samt de kommunövergripande målen. Kultur- och fritidsnämnden fattar beslut om nämndsmål, nyckeltal och uppdrag till förvaltningen.

Beslutsunderlag

- Verksamhetsplan 2024



§ 6 Årsbidrag till barn- och ungdomsteaterverksamhet

Diariernr 24KFN8

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden beslutar att tilldela Kulturföreningen STOFF/ION-teater ett årsbidrag avseende barn- och ungdomsteater på 230 000 kr för 2024.

Ärendebeskrivning

KFN beslutade vid nämndsmötet 231207 att tillämpa en kvalitativ lösning av samma slag som gäller vid övriga årsbidragsansökningar för kulturföreningarna men med ett kvantitativt tillägg. Tillägget avser specifik redovisning av antal unika deltagare, antal grupper samt antal arrangemang föregående verksamhetsår. Bidraget tas från den särskilda budget som avsatts för barn- och ungdomsteaterverksamhet.

Inför verksamhetsåret 2024 har endast en ansökan inkommit och förvaltningen förordar därför att hela bidragspotten tilldelas den enda sökande föreningen, Kulturföreningen STOFF/ION-teater.

Föreningen ansöker om 230 000 kr för att fortsätta arbetet med barn och unga i åldrarna 6-25 år. Antalet aktiva medlemmar uppgår i dagsläget till 107 med ca 20 st på kölista. De olika grupperna är uppdelade enligt följande:

- ION teater 5 grupper/vecka
- Arts and Crafts 2 grupper/vecka
- FLIP (foto, film, ljud, ljus i produktion) 1 grupp/vecka
- Lust for Life studion 1 grupp/vecka

Utöver veckoträffar anordnas filmkvällar, workshops och samarbeten med andra aktörer som Piteå Museum (Skymningsvandring) och Piteå Energi (Höstlovsaktivitet). Varje termin avslutas med en kväll för nära och kära med utställningar och föreställningar av alla grupper.

Verksamhetsplan för 2024 är att fortsätta med befintlig verksamhet. Eftersom arbetet sker ideellt är det svårt att utöka antalet deltagare och grupper men föreningen inväntar svar på andra ansökningar som eventuellt kan ändra förutsättningarna.



§ 7 Ansökan om bidrag till Piteå Jazzfestival 2024

Diariennr 24KFN9

Beslut

Kultur- och fritidsnämndens beslutar att Jazz i Piteå och dess ungdomssektion beviljas 40 000 kr i bidrag för genomförandet av projektet Piteå jazzfestival 2024. Bidraget tas från Kulturavdelningens budget för kulturarrangemang.

Ärendebeskrivning

Piteå jazzfestival arrangerades för andra gången 2023 och tog stora steg i utvecklingen för att etablera sig som en erkänd jazzfestival i Sverige. Festivalen ägde rum 26-27/5 på konserthuset Studio Acusticum och under festivalen spelade totalt 17 akter.

Festivalen blev en succé och fick gott omdöme både från besökare, akter och tekniker. De två sistnämnda underströk att hela festivalen genomförts på en hög professionell nivå och många yttrade vilja om att spela och arbeta på festivalen igen. Även Studio Acusticum och Musikhögskolan/LTU gav beröm för festivalens lyckade genomförande. Uppskattningsvis besökte ca 250-300 besökare festivalen med ett snitt på ca 30 besökare per konsert.

Jazz i Piteås styrelse var mycket nöjda med arrangemanget och har, för tredje året i rad, gett ungdomsgruppen i uppdrag att genomföra Piteå Jazzfestival 2024. Festivalen är en del av föreningens syfte vad gäller att verka för ökat jazzintresse bland allmänheten, att öka förståelsen för jazzen som konstform, att skapa fler meningsfulla arbetstillfällen för musiker och grupper och att sprida intresset för jazzmusik till nya lyssnargrupper. Genom att även detta år hålla festivalen gratis är förhoppningen att hitta nya lyssnargrupper och öka intresset för jazzmusik bland allmänheten. Med en utarbetad marknadsföringsstrategi och nya marknadsföringskanaler samt genom att boka välkända namn inom jazzen är ambitionen att etablera festivalen som en viktig del av Piteås rikliga kulturutbud.

Festivalen drivs i vanlig ordning på ideell bas med engagerade från musikhögskolan i Piteå i samarbete med LTU. Festivalen planeras att genomföras 26-27/4 -24 på det nyrenoverade konsert- och kulturhuset Christina Kultur. Genom att lägga festivalen mera centralt är förhoppningen att knyta jazzmusiken till stadskärnan och därmed öka möjligheterna att nå ny publik.

Med musikaliska framträdanden från studenter på musikhögskolan LTU, Framnäs folkhögskola och på Musik- och dansskolan ska festivalen visa Piteå som ett självklart



val av studieort för blivande musikstudenter. Genom att arbeta med att skapa fler meningsfyllda arbetstillfällen för jazzmusiker syftar festivalen till att bidra till en mer hållbar musikmarknad i Piteå och Norrbotten. I takt med att flera kommuner i regionen växer och infrastrukturen utvecklas kommer kultur- och musikefterfrågan öka. Om efterfrågan skall kunna mötas måste Norrbottens kulturmarknad vara hållbar så musiker och kulturutövare väljer att stanna i kommunen och regionen. Som en del i det arbetet ser festivalledningen det som en självklarhet att hålla gager på en professionell nivå. För att visa på de möjligheter och den kompetens som finns i Norrbottens kommer vi även detta år boka flera akter med, eller under ledning av, musiker från Norrbotten.

Workshops och jamsessioner är återkommande inslag från tidigare festivaler, likaså att man vill förnygra jazzintresset och rikta sig mot en yngre publik, bl a genom att jazzensembler från både Musik- och dansskolan och Framnäs folkhögskola bereds möjlighet att spela. Vidare betraktas jämlikhet och inkludering som viktigt och festivalledningen verkar för att ha så jämn könsfördelning som möjligt med musiker och bandleadare av olika kön.

Från förvaltningens sida är bedömningen att jazzfestivalen fyller en viktig funktion inte minst för att sprida intresset för jazz till en yngre publika samt för att permanenta antalet återkommande kulturfestivaler i kommunen. Det känns även intressant att festivalen förläggs till Christina Kultur och se om det kan medföra ökad publiktillströmning. I ansökan framgår att en höjd totalbudget eftersträvas och ansökan till kommunen ligger på 85 000 kr. Vidare har man i motsats till tidigare år fått anslag från Region Norrbotten. Då budgetmedlen för kulturarrangemang är begränsade är det svårt att bifalla hela summan men att höja bidraget något och lägga till en förlustgaranti ökar möjligheterna för arrangörerna att våga knyta intressanta akter till festivalen och på så vis höja attraktiviteten med arrangemanget som helhet.

Yrkanden

Elisabeth Lindberg (S): Bifall förvaltningens förslag till bidrag, utan tillägget av förlustgaranti.

Propositionsordning

Ordförande ställer proposition och finner att det endast föreligger ett förslag vilket blir nämndens beslut.

Beslutsunderlag

- Ansökan om kulturbidrag till projektet Piteå Jazzfestival 2024
- Piteå Jazzfestival 2023 BudgetUtfall



- Piteå Jazzfestival 2024 Budget



§ 8 Återrapportering avseende uppdrag att utreda förutsättningarna att tillhandahålla en lokal för en motorgård

Diariernr 23KFN75

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden godkänner förslag till återrapportering och skickar vidare för slutlig återrapportering till Kommunfullmäktige.

Ärendebeskrivning

Hösten 2021 inkom SD med en motion avseende att upprätta en motorgård för bilburen ungdom. I motionen fanns två att-satser; dels att utreda möjligheterna att tillhandahålla en motorgård där Piteås motorungdomar kan mötas och meka; dels en att-sats om att avsätta medel samt verka för att stödja bilburna ungdomar att starta en verksamhet eller förening som kan driva motorgården som färdigbehandlad. Endast den första att-stasen bifölls och Kultur och fritidsnämnden gavs i uppdrag att genomföra en utredning i samverkan med berörda förvaltningar för att utreda förutsättningarna att tillhandahålla en lokal för en motorgård

Vi har under några år kunnat se hur eporna ökat i antal i kommunen och under Coronapandemin var eporna och strögandet mycket närvarande i stadsbilden, då det var en av få möjligheter för ungdomarna att träffas och umgås. Allt eftersom samhället öppnades och de andra aktiviteterna återkom blev närvaron inte lika påtaglig. Andra faktorer som bidragit till minskningen är de höga bensin- och dieselpriset samt lagen från augusti 2023 om bältestvång och begränsningar av antal passagerarplatser i bilen. Detta sammantaget har påverkat strögakulturen negativt även om den fortfarande finns många unga som gärna åker in med sina epor till stadskärnan och träffar kompisar.

Ungdomskonsulenternas uppfattning är att det finns två typer av motorburen ungdom, dels de som har EPA som fordon och har ett stort intresse av att meka. Många i denna kategori har oftast förutsättningar för det hemmavid/i sitt närområde. Den andra gruppen är de som har sina EPOR främst som transportmedel och för att vara del av kulturen, ofta har dessa ungdomar lågt intresse för mekande. Ungdomskonsulenternas bedömning är att körandet är viktigast och mekandet är sekundärt. Vidare har de inte stött på en ungdom/förening som har visat intresse av att driva frågan om motorgård eller att starta upp en förening för ändamålet och därför finns farhågor om att motionen om motorgård är en vuxenkonstruktion. Det är av yttersta vikt att ha involverade ungdomar i frågor som rör dem.



När det så gäller frågan om en drift av en eventuell motorgård har vi svårt att se att kommunen själv skulle driva en motorgård utan det bästa vore att hitta ett antal samarbetspartners. Exempel på lyckades motorgårdsprojekt visar också att samverkan med motorföreningar, andra ideella föreningar, entreprenörer, etc. Utifrån den kartläggning som, med anledningen av föreliggande motion, genomfördes hösten 2021 fanns det ingen förening som är villig att åta sig uppdraget att sköta en motorgård för unga i Piteå. Idag är PMS (Piteå Motorsällskap) den enda motorinriktade föreningen i Piteå som har ungdomsverksamhet, men denna bedrivs endast sommartid och då i form av rallycross, folktrace, gokart och motocross. Dessutom har föreningen ingen passande lokal i Haraholmen för att meka med bilarna, medlemmarna restaurerar i första hand sina bilar i privata garage. Inom kommunen finns också ett antal privata /föreningsdrivna motorgårdar, samlingsplatser för vuxna men bland dem finns inget intresse till samverkan för en motorgård för ungdomar. Eftersom det kan handla om en bitvis farlig arbetsmiljö i verkstadsmiljö där minderåriga kommer att vistas är vikten av att ha välutbildad personal på en motorgård viktig, men som ovan beskrivs finns inget intresse bland föreningarna. Att köpa tjänsten via en verkstad skulle kunna vara en möjlighet, men kostanden för detta skulle bli stor. Enstaka kvällar per månad skulle möjligen fungera förutsatt att det skulle gå att uppbringa en lämplig lokal. En form av ambulerande motorgård i samarbete med exempelvis privata aktörer kan vara ett alternativ förutsatt att det går att hitta lösningar på lokalfrågan och på den ekonomiska aspekten.

Om vi så tittar på placeringen av en eventuell motorgård kan man tänka att den bör ligga någorlunda centralt, alternativt att det finns flera och att de i så fall placeras i några av kommunens landsbygdscentra. Strömbackaskolan har tillfrågats om möjligheter att nyttja fordonsprogrammets lokaler för eventuell motorgård kvällar och helger, men dessvärre med negativt svar. Detta kopplat till att skolan fått klagomål från boenden i närheten om att motorburen ungdom, framför allt med EPA-traktorer, vistas där på kvällarna och anses störiga. Att hitta en centralt belägen lokal i kommunal regi verkar inte vara möjligt som det ser ut idag. En motorgård skulle dock knappast bidra till att minska epornas närvaro i stadsmiljön som är ett av motiven i motionen eftersom en del av ”strögarkulturen” är just att befinna sig i stadsmiljö och köra runt där.

I utredningen UNG 2.0, som Kultur, Park, Fritid har genomfört i samarbetet med Luleå tekniska universitet ställs frågan om vad ungdomarna gör på sin fritid. Där framgår att det är många som kör/åker epa samt strögar men det finns inga noteringar om mekande. På frågan vad som skulle vara kloka och hållbara satsningar för barn, ungdomar av familjer är det ingen som nämner motorgård. Det finns däremot önskemål om mötesplatser, bättre lokaltrafik och upplevelsebaserade evenemang som



exempelvis Paintball. Den inriktning som UNG 2.0 förordar är följande:

”Mot bakgrunden av denna studie har Piteå kommun ett viktigt vägval att göra när det gäller vilka fritidsaktiviteter för unga som bör satsas på. En möjlig väg framåt är att satsa på sådant som är inom kulturen av att ”ströga”, dvs. åka epa-traktor, exempelvis motorgårdar och andra aktiviteter kopplade till den kulturen.

Sportkulturen är stark i Piteå och är även uppskattad av de deltagande ungdomarna. En möjlig konsekvens av att endast ha ”ströga och sport-aktiviteter” för unga är dock att fler av de som inte är inom dessa kulturer kommer stärkas i sin ambition att inte vilja stanna kvar i Piteå. Om ambitionen i stället är att ha ett Piteå för alla är rekommendationen att satsa på mångfalden, att arrangera fler aktiviteter som är kopplade till kultur, estetiska och sinnliga värden och rekreation för att motverka eller balansera det andra, samt att möjliggöra för fler att bredda sina fritidsaktiviteter utanför de traditionella och etablerade sport- och strögaområdena. Ett sätt att göra det är att ha olika aktiviteter kopplade till skolan, så att fler ges möjlighet att se nya möjligheter och framtidsval.”

Sammantaget är inriktningen som KPF-förvaltningen samt Kultur- och fritidsnämnden förordar att kommunen fortsätter bygga på mötesplatser och aktiviteter som befrämjar en mångfald av intressen och behov, som kan nå många och så jämlikt som möjligt över kommunen. Det innebär också att resurser bör fokuseras på den inriktningen, snarare än att stora resurser binds upp för att driva en kommunal motorgård i centrala Piteå.



§ 9 Delgivningsärenden 2024

Diariernr 24KFNI

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden tar del av delgivningsärenden.

Ärendebeskrivning

Handlingar som inkommit till förvaltningen för kännedom till nämnden:

Utredning av finansiering och organisatorisk hemvist för Piteå kommunala kulturskola.

Beslut Fastighets- och servicenämnden 2023-11-06 §71 Parkering vid stadshuset för politiker.

Beslut Kommunfullmäktige 2023-12-14 §328 Bestämmelser om ersättning till förtroendevalda.

Delegationsbeslut kommunstyrelsen 23KS802- Tillsättande av tillförordnat dataskyddsombud.

Beslutsunderlag

- Utredning av finansiering och organisatorisk hemvist för Piteå kommunala kulturskola



§ 10 Delegationsbeslut 2024

Diariennr 24KFN2

Beslut

Kultur- och fritidsnämnden tar del av delegerade beslut.

Ärendebeskrivning

För Kultur- och fritidsnämndens kännedom anmäls följande beslut som fattats med stöd av nämndens delegationsbestämmelser:

2023-12-18 Godkännande av bisyssla
Delegaionspunkt 7a, Delegat Förvalningschef

2023-12-18 Godkännande av bisyssla
Delegaionspunkt 7a, Delegat Förvalningschef

2023-12-18 Godkännande av bisyssla
Delegaionspunkt 7a, Delegat Förvalningschef

2023-12-18 Godkännande av bisyssla
Delegaionspunkt 7a, Delegat Förvalningschef

2023-12-20 ärende 18 Kommunalt lönebidrag
Delegationspunkt 18, Delegat handläggare fritidsavdelningen

2024-01-10 Tillsättande av tillförordnat dataskyddsombud
Delegationspunkt 1a, brådskande ärenden. Delegat Ordförande.